

De school als gouden eiland

Groot maar ook klein, rust maar ook drukte, kinderen maar ook volwassenen, het verleden maar ook de toekomst. Dit is wat de school kenbaar maakt in de wijk; Het Gouden Podium in Berkel en Rodenrijs. Melanchthon Berkroden, de vmbo school in de nieuwe wijk. Kenmerkt zich aan de grootte, de pacht maar ook zijn uitstraling. Het eerst wat opvalt, wanneer je de wijk in rijdt. Alles eromheen is nog niet klaar, maar de school straalt zijn zekerheid uit met het gebouw dat nu helemaal af is. De trots van de scholengemeenschap CVO, maar ook de trots van de scholenorganisatie Melanchthon, die nog meer gebouwen heeft. Maar deze school is niet altijd zo geweest. In tegendeel, hiervoor zaten zij veel minder luxe.

Van noodgebouw tot ultieme school

Melanchthon Berkroden, begonnen in een noodgebouw in de gemeente Lansingerland. Het noodgebouw dat toen ook al in de wijk de Gouden Podium gevestigd was, alleen de wijk was er zelf nog niet. Het gebouw is gebouwd in 2007 en de school ging open in 2008. De christelijke vmbo school begon met minder dan honderd leerlingen, kleinschalig kunnen we het dan ook zeker wel noemen.

Het team bestond toen ook nog maar uit minder dan twintig personeelsleden. Elk jaar kwamen er meer leerlingen bij dan de leerlingen die afstudeerden. De school groeide. In 2014 had de school bijna vijfhonderd leerlingen. Dat zijn er vierhonderd meer dan in 2008. Het gebouw werd te klein en dus werden er plannen gemaakt voor het nieuwe gebouw. Het plan was akkoord en de bouw kon beginnen. Op maandag 7 april 2014, werd de eerste paal de grond in geslagen. Het begin van het nieuwe gebouw was er. Alles verliep goed waardoor de school klaar was, wanneer dit ook zo was afgesproken. Eind augustus in 2015, wanneer de school weer was begonnen, was dit het nieuwe begin voor Melanchthon Berkroden. De school was officieel geopend.

(Melanchthon, 2014)

(R. de Weger, 2013)



De uitstraling en de nieuwe verdieping

De school staat voor de toekomst maar ook voor het heden. De slogan van de school is dan ook; bewust de wereld in. Iedere leerling moet niet alleen de theorievakken kunnen en halen, maar de praktijkvakken spelen hierbij ook een grote rol. De school wilde dit uitstralen na de bouw, en dit is gelukt. Bij binnenkomst kom je in de zogenoemde vertrekhal, waarbij je letterlijk kunt kiezen welke kant je op gaat. Het grote leerplein met alle praktijkvakken daaromheen, is dan ook gevestigd naast die zogenoemde vertrekhal. Op de eerste verdieping zijn de theorielokalen geplaatst. De tweede verdieping is al gebouwd maar op dat moment staat daar alles nog leeg. De school kan nog verder groeien. Het plan is om dan de tweede verdieping in te richten. Het plan kwam alleen sneller uit dan ze hadden gedacht. De aanmeldingen eind 2016 waren zo enorm hoog dat de directie zelfs leerlingen moest afwijzen. Hoewel de school wil groeien, heeft het ook de voorkeur om kleinschalig te blijven. De directie vindt dat de docenten elkaar moeten kennen maar ook de leerlingen en de ouders. Het contact en de communicatie zijn belangrijk binnen een school, aldus de directie van Melanchthon Berkroden. De school gaat dan ook tot een maximum van 600 leerlingen. Door de groei heeft de school vrij snel besloten de tweede verdieping klaar te maken.

Dit is begonnen in juni 2016 en het was klaar na de herfstvakantie jl. De inrichting werd anders. Alle theorievakken en de lokalen zaten door elkaar. Nu heeft elke hoek van het gebouw, lokalen voor één theorievak. Alle theorievakken blijven op de eerste verdieping, met als uitzondering van het vak Nederlands. Dit vak is verhuisd naar de tweede verdieping. Zo zou het voor de leerlingen duidelijker zijn, waar zij naar toe moeten. Daarnaast geeft het meer structuur en laat dat nu hetgeen zijn wat de school belangrijk vindt.

(R. de Weger, 2013)

Rust maar ook drukte

Rust, reinheid en regelmaat. Begrippen die voor de school centraal staan. Van de personeelsleden wordt verwacht dit uit te stralen en uit te voeren. Dit wordt ook van de leerlingen verwacht. Het schoolgebouw heeft hier grotendeels zijn invloed op. Het gebouw straalt rust uit, doordat alles van glas is. Regelmaat door de duidelijk ingerichte (vak)lokalen. Reinheid doordat het gebouw schoon en elke ochtend klaar is voor een nieuwe schooldag. De leerlingen elke dag verder helpen en bewust de wereld in te laten gaan.

(C. de Jong, 2015-2016)

Bewust de wereld in

Bewust de wereld in, dat is de slogan van deze school. Niet alleen openheid speelt hierbij een belangrijke rol, maar ook dat de leerlingen nadat zij hun diploma hebben gehaald bewust de wereld in gaan. De school zorgt hierbij voor een goede aansluiting met vervolgopleidingen. De praktijkvakken zijn ingedeeld in wereldplannen. In het eerste en tweede leerjaar volgen de leerlingen alle soorten wereldplannen. De school heeft hiervoor gekozen om zo de leerlingen kennis te laten maken met verschillende soorten praktijkvakken met gekoppelde opleidingen. Hoe kan je weten of je iets niet leuk vindt, of juist wel leuk vindt als je het nog nooit hebt gedaan. De school heeft dan ook een ruim aanbod in praktijkvakken. De praktijkvakken bestaan uit koken, techniek, multimedia, dubbelklik, zorg en welzijn, verzorging, beveiliging en theater. In het tweede leerjaar wordt er gericht gekeken naar de praktijkvakken en gaan zij op bezoek bij verschillende mbo opleidingen. In het derde leerjaar wordt er gericht een wereldplan gekozen, dat past bij hun vakkenpakket. Zij kunnen uit de volgende wereldplannen kiezen:

- Brains (techniek, multimedia)
- Bord & Body (gezondheid, koken)
- Bellissimo (theater)
- Beau monde (zorg en welzijn, kunst)

Na dit gekozen wereldplan, gaan de leerlingen in het vierde leerjaar hier dan ook examen in doen.

(Eijkel, 2015)

Het verleden maar ook de toekomst

De leerlingen op de school maken gebruik van een iPad. Dit geldt op dit moment voor de leerlingen die in het eerste en tweede leerjaar zitten. Het derde en vierde leerjaar maken nog gebruik van boeken en schriften. De iPad is gekomen in het nieuwe gebouw en is destijds begonnen bij de leerlingen in het eerste leerjaar. De schooldirectie heeft hiervoor gekozen om de andere leerlingen niet in hun schooltijd nog te laten veranderen van boeken naar digitaal. Wel zijn er laptops aangeschaft voor de leerlingen in het derde en vierde leerjaar, hier wordt vooral met wereldplannen en sommige theorievakken gebruik van gemaakt. Voor de leerlingen in het eerste en tweede leerjaar zijn grote en zware schooltassen niet meer van belang. In hun tas zit een iPad en hooguit wat schriften waar aantekeningen in gemaakt worden. In de iPad staan methodes en programma's waar leerlingen gebruik van maken. Voor de praktijkvakken zijn er vaak weinig methodes en gaat het

vooral om het doen. Hierbij wordt dan ook veel minder gebruik gemaakt van de iPad dan met de theorievakken. Het digitale leren, de toekomst, daar is de school gericht op.
(Eijkel, 2015)

De school in de wijk

De school speelt een grote rol in de nieuwe wijk. De school is het middelpunt door zijn grootte en uitstraling. Een essentieel onderdeel in de wijk, dat niet alleen de sfeer bepaalt maar ook de uitstraling. Van weiland naar een echte wijk met een school als gouden eiland op het gouden podium. Van het heden naar de toekomst, van kinderen naar volwassenen, de rust maar ook de drukte en groot maar ook klein kenmerkt niet alleen de school maar de nieuwe wijk. Een eiland wat deel maakt van het geheel namelijk; Het Gouden Podium.

Literatuurlijst:

C. de Jong, C. B. (2015-2016). *Schoolgids*. Rotterdam: Melanchthon.

Eijkel, N. v. (2015, Juli). *Melanchthon schoolgids*. Opgehaald van Melanchthon:

<http://www.melanchthon.nl/scholengemeenschap/wp-content/uploads/2012/07/Mel-Schoolgids-2015-2016.pdf>

Melanchthon. (2014, April 7). *Eentien*. Opgehaald van Eentien:

<http://www.melanchthon.nl/scholengemeenschap/eerste-paal-op-het-eiland-van-melanchthon-berkroden/>

R. de Weger, A. d. (2013, November). *Melanchthon Berkroden*. Opgehaald van Melanchthon

Berkroden : <http://www.melanchthon.nl/berkroden/wp-content/uploads/2013/01/CVOpen-november-2013-p-5-Bouwnieuws-Melanchthon-Berkroden-1.pdf>